

LEFFAHUMUA

HELSINKI INTERNATIONAL Film Festivalin toiminnanjohtajana aloittanut **Kaisa Näreranta** odottaa innostuneena *Rakkautta & Anarkiaa* -elokuva-festivaalin humua. Festivaali palaa monien Helsingin elokuvateattereiden lisäksi Korjaamolle, jossa voi osallistua näytösten lisäksi esimerkiksi paneelikeskusteluihin ja jatkobileisiin. Tarjolla on myös R&A:n oma menu.

Kirjasto Oodin Kino Reginassa pidetään Kirjamessujen järjestämä paneeli, jossa keskustellaan kirjojen innoittamista elokuvista. Kaisa lupaa, että festaritunnelmaan pääsevät muutkin kuin intohimoiset elokuvaharrastajat.

– Kun leffan näkee valkokankaalla muiden katsojien kanssa, siitä tulee taidetta. Festivaaleilla näkee elokuvia, jotka eivät tule teatterileivitykseen, televisioon tai suoratoistopalveluihin.

Musiikin parissa työskennellyt Kaisa on tuottanut kaksi musiikkiaiheista doku-

menttielokuvaa, mutta lukee itsensä ennemmin elokuvayleisöön. Hän nauttii pitkistä, tarinallisista kolmen tunnin elokuvista.

Syyskuun festareilta hän odottaa epookkielokuvaa *Firebrand* (2023), jonka pääosissa ovat **Jude Law** ja **Alicia Vikander**. **Cate Blanchettin** roolisuoritusta taas on kehuttu elokuvassa *The New Boy* (2023). Lisäksi Kaisan listalla ovat konserttielokuva **Ryuichi Sakamoto | Opus** (2023) sekä tekoälyllä tehty elokuva *Am I?* (2024).

Festivaaliin kuuluvat myös gaalanäytökset, joissa kuullaan elokuvien tekijöitä. Kaisan tavoitteena on houkutella tulevaisuudessa paikalle vielä enemmän kansainvälisiä vieraita.

– Haluamme olla Pohjoismaiden oma-leimaisin ja taiteellisesti korkeatasoinen elokuvafestivaali.

Rakkautta & Anarkiaa 19.–29.9. Helsingissä. hiff.fi

Hollywood-tähdet loistavat Cannesissa-kin hehkutetussa *Firebrand*-epookkielokuvassa.

Kaisa Näreranta aloitti huhtikuussa Helsinki International Film Festivalin toiminnanjohtajana.

KAIT MORENO

Caroline voitti vuonna 2022 Grammys parhaasta klassisesta nykysävellyksestä.

GRAMMY-VOITTAJA

HELSINKI SERIÖS -konserttisarja tuo syyskuussa Sibelius-Akatemian konserttisaliin yhdysvaltalaismusikko **Caroline Shaw'n**. Caroline esiintyy sekä laulajan että säveltäjän roolissa yhdessä suomalaisen Kamus-kvartetin kanssa. Hän on historian nuorin Pulitzer-voittaja ja kaksinkertainen Grammy-voittaja.

Helsinki Seriös: Kamus-kvartetti & Caroline Shaw 22.9. Sibelius-Akatemian konserttisalissa. helsinkiserios.fi

Corps extrêmes -teoksessa hyödynnetään kiipeilyseinää ja trapetsia.

PASCALE-CHOLETTE

LENNOKASTA TANSSIA

CORPS EXTRÊMES eli suomeksi ”äärimmäiset kehot” on teos, jossa yhdistyvät extreme-urheilu, akrobatia ja nykytanssi. *The New York Times* valitsi esityksen vuoden 2023 parhaan tanssiteosten joukkoon, ja nyt esiintyjäensemble saapuu Tanssin taloon. Näyttämöllä häkellyttävät akrobatit, nuorallakävelijä ja kalliokiipeilijä sekä valkokangas, jossa vaihtuvat huimaavat maisemat. Koreografiasta vastaa ranskalainen Chaillot - Théâtre national de la Danse -teatterin johtaja **Rachid Ouramda**.

Chaillot - Théâtre national de la Danse/Rachid Ouramda: Corps extrêmes 24.–25.9. Tanssin talossa. tanssintalo.fi